

VUE D’ENSEMBLE

Ce document contient les normes de base pour l’utilisation du logo Metalia®, ainsi que des éléments de base qui constituent l’image de marque de l’entreprise.

LOGOTYPE COULEUR



- Utilisation préférée sur les outils promotionnels usuels.
- **Seul le A du milieu est rouge**, avec le reste du logotype en noir.
Ne pas utiliser d’autres couleurs.
- L’usage **en renversé (blanc avec le A rouge)** sur fond noir ou gris foncé (ou texture de densité équivalente) est permis.
- Dégagement (espace blanc autour du logotype) :
0,5x la hauteur du caractère A.

TAILLES MINIMALES

METALIA®	• Imprimée optimale / Numérique absolue : 0,125" / 9 pts / 3,18 mm
METALIA®	• Imprimée absolue : 0,083" / 6 pts / 2,12 mm

LOGOTYPE NOIR ET BLANC



- Utilisation préférée sur les outils **avec faible qualité de reproduction** (impression noir et blanc, télécopieur...).
- Le logotype est entièrement noir solide (100 %).
Ne pas utiliser de tons de gris.
- L’usage **en renversé (blanc solide)** sur fond noir ou gris foncé (ou texture de densité équivalente) est permis.
- Dégagement (espace blanc autour du logotype) :
0,5x la hauteur du caractère A.

TAILLES MINIMALES

METALIA®	• Imprimée optimale / Numérique absolue : 0,125" / 9 pts / 3,18 mm
METALIA®	• Imprimée absolue : 0,083" / 6 pts / 2,12 mm

PALETTE DE COULEURS

BLANC	NOIR	PMS 485	PMS 425	425@30 %
CMJN	00-00-00-00	00-00-00-100	00-99-97-00	00-00-00-80
RVB	255-255-255	000-000-000	255-0-0	90-90-90
HEX	#FFFFFF	#000000	#FF0000	#5A5A5A

ÉQUILIBRE DES COULEURS

			PMS 425 @ 30 %

BANDE

bande rouge : 0,01h bande noire : 0,1h

TYPOGRAPHIE

Imprimé

Famille DIN

Famille de caractères dessinée pour le bureau allemand de normalisation. Police de construction solide personnifiant des valeurs rigoureuses, elle est à l’image non seulement des produits Metalia®, mais aussi des valeurs qui siègent au cœur même de l’entreprise.

Dans l’éventualité où la version italique ne soit pas disponible, ou que certains caractères comme l’arobas déplaisent à certains, la police Conduit peut servir de substitut.

Web / applications Google

Ropa Sans

Disponible en romain et en italique sans sa version libre, le dessin de Ropa Sans est très similaire à celui de DIN, et se rapproche donc elle aussi des valeurs et de l’image Metalia®. D’autres graisses sont disponibles sous licence commerciale.

En substitution à DIN Engschrift, League Gothic constitue une alternative intéressante et peut même constituer un choix valable pour des hiérarchies de texte plus élevées comme des titres.

Bureautique

Trebuchet

La contrainte ici est énorme. Trebuchet constitue le compromis optimal entre le dessin solide et géométrique de DIN, tout en étant une police disponible sur la vaste majorité des ordinateurs PC et Mac. Correcte pour une application bureautique imprimée, sa construction fait d’elle une championne de la visibilité à l’écran. Son usage est toutefois à proscrire si les ressources pour utiliser DIN ou Ropa Sans sont disponibles.